Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2022 年 7 月 6 日 (2022, Jul. 06)

Jean Jacques Poupeau の画像は、SPC の北側に、非常に明るい雲を記録している。7月5日に見えていたものと同じものである。前シーズンの 2020 年にもこの付近に同じような明部ができたので、位置を測ってみたが、ほぼ重なる。地表の模様と重なっているようである。 Eric Sussenbach の画像は Noachis (335W~10W,-25~-30)の南部に、赤い streak を記録しているが、これも前シーズンに見えていたもので、ダストが晴れると見えてくる模様である。Hellas の西端をかなり明るく記録しているが、この画像だけでは、よくわからない。 日本ではようやく晴れて、観測報告が集まった。筆者も観測したが、模様のコントラストはかなり低かった。模様が淡い時は、淡い状態で処理することが大切である。井上の stacked の画像は、肉眼で見たときよりも若干濃いように見える。 Electris (165W~190,-40~-53)南方の明部は、R や IR ではかなり明るく記録されるが、B では写りにくい。荒川は、G 画像で小さく明るく記録した。リムの上なので、はっきりしないが、局部的なダストストームの可能性もある。

Efrain Morales Rivera の画像は、色のよくわかる処理をしている。Argyre (30W,-50)と Hellas (275~315W,-30~60)の状態の差がよくわかる。

The image of Jean Jacques Poupeau records a very bright cloud on the north side of the SPC. It is the same as what was visible on July 5th. In 2020 of the previous season, a similar bright part was formed around here, so I measured the position, but it almost overlaps. It seems to overlap with the pattern on the surface of the earth. Eric Sussenbach's image records a red streak in the south of Noachis (335W ~ 10W, -25 ~ -30), which was also visible in the previous season and seems to be visible when the dust clears. be. The western edge of Hellas is recorded fairly brightly, but this image alone does not give a good idea of what it looks like.

Japan was finally sunny and observation reports were gathered. As I observed, the contrast of the pattern was quite low. When the pattern is light, it is important to process it in a light state. Inoue's stacked image looks a little darker than it looks to the naked eye. Electris ( $165W \sim 190$ ,  $-40 \sim -53$ ) The bright part in the south is recorded quite bright in R and IR, but it is difficult to see in B. Arakawa recorded a small and bright G image. It's on the limb, so it's not clear, but it could be a local dust storm.

The images of Efrain Morales Rivera are processed so that the colors are well understood. You can clearly see the difference between the states of Argyre (30W, -50) and Hellas (275  $\sim$  315W, -30  $\sim$  60).

(by 9 observations; reported by Makoto Adachi)