Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2022 年 7 月 20 日 (2022, Jul. 20)

Vinicius Mansano Martins は Mare Sirenum (140W~170W,-30)の南部の帯状のダストは、形がすっかり変わってしまった様子をとらえた。かなり広い範囲がダストに覆われている。明るさを見ると、それほど明るくなく、ダストストームと言うには、いささか心もとない。ただ、かなり広い。SPC も覆われて不明瞭になってしまった。Lucca Schwingel Viola のが画像は、このダストの濃い部分を白く記録している。

日本の観測者はこれらの様子を観察できない位置になっていた。しかし、Hellas の南部に伸びていたダストは、その後西に進み、Noachis (335W~10W,-25~-30)南部に達している様子を日本の観測者は記録している。Raimond Sedraniの画像からは、さらにソリスの南方まで伸びている様子をとらえており、ここで極 1 周を回ったことになった。

Vinicius Mansano Martins has completely changed the shape of the strip-shaped dust in the south of Mare Sirenum (140W \sim 170W, -30). A fairly large area is covered with dust. Looking at the brightness, it's not so bright, and it's a bit unpleasant to say that it's a dust storm. However, it is quite wide. The SPC was also covered and obscured. Lucca Schwingel Viola's image records this dense area of dust in white.

Japanese observers were in a position where they could not observe these situations. However, Japanese observers have recorded that the dust that had grown to the south of Hellas then went west and reached the south of Noachis (335W \sim 10W, -25 \sim -30). From the image of Raimond Sedrani, we can see that it extends further to the south of Solis, and it means that we made one lap here.

(by 9 observations; reported by Makoto Adachi)