Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2022 年 10 月 18 日 (2022, Oct. 18)

荒川の画像には、Valhalla の南北に、Valhalla と平行な明るいバンドができている。赤フィルターを使って眼視で見るとあかるいバンドに見えるのはこのせいである。Olympus Mons (135W,+25)は肉眼でもかすかに見えるが、透明度が良くないと赤っぽくない。BE 画像では Arsia Silva Mons (W120,-3)から西に向かって幅の広い雲のバンドが写っているが、ここしばらく恒常的に見えている雲である。B 画像では Olympus Mons の西南西にもう一つ黒い斑点が見えるが、これは山(156W, -3)によるもので、ダストベールが淡くなっていることを示している。この山の高さはそれほど高くないが、周囲からは独立している山である。

佐々木の画像は Eridania (200~230W,-35~-55)や Electris (165W~190,-40~-53)の赤っぽい色と、Mare Sirenum (140W~170W,-30)南方のリム付近の色の違いを記録している。リム近くはダストの色であり、今回のダストストームの影響をまだ残している。井上のカラー画像を見比べると、左側の画像は Mare Sirenum の北部が赤っぽいが、右の画像は自転に伴い前方に移動している。後方は黄色っぽく、ダストベールの広がっている様子が分かる。カラー写真の良いところが示されている。Phlegra (190W,+35)付近はかなり黄色っぽい。G画像ではベールの下の暗い模様が浮き出てしまい、ベールの存在が消されている。こういう場合は、カラーにかなわない。

Gerald Stelmach は Argyre (30W, -50)盆地の形を見事に記録している。地形図の盆地の底面と同じ形で、ダストストームの沈積物だと思われる。Aurorae Sinus (53W, -10)とその南方は、今までかなりの濃さで暗く見えていたが、今はその傾向は収まり、全体が同じような暗さになってきた。東 Thaumasia Foelix $(70W\sim 105W, -30\sim -43)$ が、今回のダストストームの結果、かなり暗く暗化したため。暗く見える地域はかなり広がった。一方、Ophir (65W, -7) はダストベールの影響で、明るく見えなくなっている。Mare Acidarium $(20\sim 45W, +40\sim 55)$ 周辺の雲の様子は非常に活発で、雲の濃い部分がスポット状に記録されている。熊森の画像は、この雲の端に濃淡をとらえている、極域に近いと、東西方向のバンド状になるが、なはれた地域に広がると、波打っているようだ。

In Arakawa's image, there are bright bands parallel to Valhalla in the north and south of Valhalla. This is the reason why it looks like a bright band when viewed visually with a red filter. Olympus Mons (135W,+25) is faintly visible to the naked eye, but it does not look reddish unless the transparency is good. The BE image shows a wide cloud band toward the west from Arsia Silva Mons (W120,-3), which has been visible for some time. In the B image, another black spot can be seen in the west-southwest of Olympus Mons, which is caused by a mountain (156W, -3) and indicates that the dust veil is fading. The height of this mountain is not so high, but it is a mountain that is independent from the surroundings.

Sasaki's image shows Eridania (200~230W, -35~-55) and Electris (165W~190, -40~-53) with a reddish color, and Mare Sirenum (140W~170W, -30) near the southern limb. color difference is recorded. The area near the limb is the color of dust and still has the effects of this dust storm. Comparing Inoue's color images, the northern part of Mare Sirenum is reddish in the left image, while the right image has moved forward due to rotation. The background is yellowish, and you can see how the dust veil spreads. The good points of the color photographs are shown. Phlegra (190W, +35) is quite yellowish. In the G image, the dark pattern under the veil stands out, erasing the existence of the veil. In this case, the color is irrelevant.

Gerald Stelmach has excellently documented the shape of the Argyre (30W,-50) basin. It has the same shape as the bottom of the basin on the topographic map, and is thought to be dust storm deposits. Aurorae Sinus (53W,-10) and to the south of it had been very dark and faint until now, but now the trend has subsided and the whole area has become similarly faint. Eastern Thaumasia Foelix (70W~105W, -30~-43) faded considerably as a result of this dust storm. The area that appears dark has spread considerably. On the other hand, Ophir (65W,-7) is not bright because of the dust veil. The clouds around Mare Acidarium (20~45W, +40~55) are very active, and the dark parts of the clouds are recorded as spots. The Kumamori image captures the shading at the edge of this cloud. When it is close to the polar regions, it forms an east-west band, but when it spreads farther away, it appears to be wavy.

(by 9 observations; reported by Makoto Adachi)