

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2023 年 3 月 22 日 (2023, Mar. 22)

Chryse (35W,+10)や Xanthe (W53,+15)が正面に見える経度では、模様の濃さが低く見える。この付近が広い範囲でダスティーになっているためである。薄い模様を濃く処理すると、Solis Lacus (W90;-28)付近がかなり黒くなってしまうので注意してほしい。

Xanthe (W53,+15)から Tempe (50W~90W,+45)にかけては白雲の帯ができています。Gregory T.Shanos の画像は NPC を取り巻く黒いバンドが Syrtis Major (293W,+0~20)の北で沸くなった姿を記録している。栗栖の画像は立体視ができるように撮られている。立体視してみると、Tharsis (80W~120W,+10)の白雲や Mare Acidarium (20~45W,+40~55)などの白雲が浮かんで見える。

At longitudes where Chryse (35W,+10) and Xanthe (W53,+15) are in front, the pattern appears to be low. This is because this area is dusty over a wide area. If you darken a light pattern, the area around Solis Lacus (W90;-28) will become quite black, so be careful.

A band of white clouds is formed from Xanthe (W53, +15) to Tempe (50W~90W, +45). Images from Gregory T. Shanos document a black band surrounding an NPC boiling north of Syrtis Major (293W, +0~20). The image of Kurisu was taken so that it could be viewed stereoscopically. When viewed stereoscopically, white clouds such as Tharsis (80W~120W, +10) and Mare Acidarium (20~45W, +40~55) appear to float.

(by 7 observations; reported by Makoto Adachi)